

中國人的品格

五甲 劉淑怡

什麼是中國人的品格？在我看來中國人的品格主要有四個：自信、仁愛、愛國、堅毅。這也是為什麼華夏文明得以一直流傳至今的原因。

先說中國人的自信吧。中國人的自信是刻在骨子裏，流淌在血脈裏的。中國歷史洋洋灑灑 5000 餘年，盛世無數，英豪輩出。唐太宗相容並包，開創「大唐盛世」，使中國成為當時「世界第一帝國」，萬國來朝；「詩仙」李白提筆揮毫，頃刻間便作出了「大鵬一日同風起，扶搖直上九萬裡」的千古名句；「一代名臣」於謙「粉身碎骨全不怕，要留清白在人間」的高潔流芳百世。

中國的文化瑰寶亦是數不勝數。截至 2020 年中國的非物質文化遺產總數位居世界第一。據統計，中國現有的非物質文化遺產總數為 87 萬項。大浪淘沙，中華民族的智慧結晶數不勝數，有國粹「京劇」、「黃梅戲」，有經歷千年滄桑的古箏、古琴，有聞名中外的「絲綢」、「青花瓷」，還有世界現存規模最大的木質結構古建築「故宮」。

中國人的自信來自哪裏？來自於我華夏悠長的歷史文明，和源遠流長的文化底蘊。而這份文化自信使中華民族擁有強大的精神力量，讓華夏文明屹立於世界千年不倒。

中國人仁愛。春秋戰國時期「百家爭鳴，百花齊放」，出現的學說不計其數，如：儒家、道家、墨家、法家.....到漢武帝時推行「罷黜百家，獨尊儒術」，使孔子創立的儒家思想對中國後世影響最為深遠，粗略估計已有近 2000 年之久。儒家思想以「仁」為核心，以「禮」為規範，正所謂「克己復禮為仁」。古時文人雅士都以聖人為榜樣，君子為目標，要求自己義以為質，禮以行之，孫以出之，信以成之。儒家思想承載著太多中國人的傳統品德，使得儒家文化已是深深的融入在了中國的民俗民風中，和每一個中國人的思想中。而其核心思想「仁」也經

代代相傳造就了中國人仁愛的品格。

愛國也是中國人流傳了千年的品格。自千古一帝「秦始皇」滅六國，建立中國歷史上首個大一統王朝，從那時起中國人心中便有了「國家」的概念。再到漢武帝為了鞏固大一統王朝，推行講究「君臣倫理」的儒家學術，中國的忠君報國者更是不計其數，如家喻戶曉的宋朝抗金名將嶽飛，他將一生致力於抵禦入侵者維護國家領土統一。而到了中國近代，中國以「民本思想」取替「君本思想」。「民惟邦本，本固邦寧」。可不不論是中央集權還是如今的人民當家作主，不會變的是中國人對國家統一的堅持，對自己的祖國永遠赤誠不變的愛。

堅毅是中國人磨練出來的最為珍貴的品格。走進中國近代史，自 1840 年鴉片戰爭，清朝被迫打開了國門，從此中國便開始了近百年的屈辱史，僅是不平等條約就簽定了近 1000 條。然而使中國人真正置之死地而後生的是那場為期十四年的日本侵華戰爭。1931 年日軍發動九一八事變，占領我國東北部，中國人民開始局部抗戰。七七事變後，國共聯合共同對外，中國人開始全國性抗日救國。14 年後，1945 年的 9 月 9 日，日軍投降，抗戰取得勝利。當時的日本經濟總量是中國的三倍，軍費開支更是接近中國的十倍，船堅炮利的日本何以十四年久攻不下中國？因為中國人的堅毅。3500 萬同胞死於抗日戰爭，可中華民族絕不向日軍投降。日軍攻至上海，復旦教授鄭振鐸與港大教授陳君葆為守護中國傳統文化，冒著生命危險秘密護送三萬冊古書去重慶。狼牙山五壯士秉持捨生取義的精神，「寧以義死，不苟幸生」，抗戰至彈盡糧絕，跳崖自盡。

中國人的民族自信，從不輕易彎下脊梁；中國人的仁愛，使得五十六個民族共同綻放於華夏大地；中國人的愛國，使得妄想分裂中國的人就如蚍蜉撼樹；中國人地堅毅，使得中國堅不可摧。中華兒女有此品格，不難再現華夏五千年！